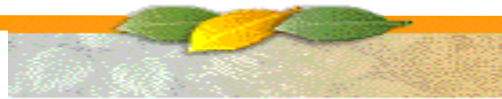




東灣莫羅瑞華學校
Tung Wan Mok Law Shui Wah School



2021/22 學年
學校周年計劃



2021/22 學年學校周年計劃-重點關注項目及工作計劃

(一) 【學業促進與課程發展】範疇

關注事項 (一): 發展多元的教學策略，促進學生學習及培育自主學習能力；對應學生的特殊學習需要，制訂多元評估政策；

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|---|-------------------------|---|---|-------------|
| <p>1. 發展多元教學策略</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 小學部：配合電子學習工具及自主學習發展，各科組在課程及課堂教學規劃方面，強調學習工具之應用，培育學生成為掌握有效的學習策略、思考方法及研習技巧的自主學習者。 ➤ 中學部：推廣以「視覺組織圖」為學習策略，提升學習效能。 | 09/2021 至 06/2022 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 小學部：以學科為本，強調學習工具之應用 (如腦圖、六何法、Scamper、摘錄筆記方法、圖像化學習等)，讓學生學會自學。 ➤ 中學部：學生能掌握二至三種視覺組織圖的使用方法；推廣「視覺組織圖」，鼓勵學生日常使用。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 小學部：各主科科組能選取特定學習工具作科本應用元素。 ➤ 中學部：各科組在每學期運用視覺組織圖編排至少兩份學習筆記，於課業檢查中檢視成效；主科科組將學習概念製作成視覺組織圖並於各班房壁報展示，每學期至少更新2次。 | 課程統籌主任、各科主管 |
| <p>2. 制訂多元評估政策</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 設計多元評估策略，適量減少紙筆型評估，提升學生對評估的承載能力，如實反映學生的能力及態度。 | 09/2021 至 06/2022 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 減少紙筆評估次數及於固定時間進行，以釋放空間供學生進行研習，發展自主學習的能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 減少兩次進展性評估 ➤ 學生備有學習歷程紀錄冊，內附開放式題型工作紙作為顯證。 | 各參與科組主管 |

關注事項 (二)： 發展具群育學校特色的校本課程及生涯規劃教育，擴闊學生學習經歷，以照顧學生多樣性。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|--|----------------------------------|--|---|------------------|
| <p>1. 於高中開設「校本技能課程」</p> <p>➤ 在未能推行應用學習課程的前提下，善用高中新課時安排，建立校本技能課程。</p> | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <p>➤ 籌備發展校本技能課程，提供主流課程以外的學習元素，啟導學生作多元發展。</p> <p>➤ 有系統地發展校本技能課程，期待邁向資歷架構認證。</p> | <p>➤ 籌組「技能課程發展委員會」，並於下學期結束前發佈教學進度表。</p> <p>➤ 教師參加與技能學習有關的講座或工作坊。</p> | <p>技能課程發展委員會</p> |
| <p>2. 因應高中學部的發展，強化生涯規劃的推行工作</p> <p>➤ 設計校本生涯規劃的課程</p> <p>➤ 提升中學部師生對生涯規劃的認知</p> | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <p>➤ 完善現時的生涯規劃課程框架以切合學生需要，同時將各年級之間的生涯規劃工作貫通，互相配合，以裝備學生成功升學或就業。</p> <p>➤ 為各年級之學生安排相應的生涯規劃活動，藉以提升學生對生涯規劃的認知。</p> <p>➤ 透過性向測試，協助學生定位個人的發展方向。</p> <p>➤ 教師團隊能掌握生涯規劃發展的最新趨勢。</p> | <p>➤ 完成各年級的生涯規劃課的課程設計及教材</p> <p>➤ 每級安排不少於兩個與生涯規劃相關的活動，70%或以上參與者認同活動能提升對生涯規劃的認識。</p> <p>➤ 80%以上學生完成一次性向測試</p> <p>➤ 舉行至少 1 次有關生涯規劃的教師專業發展活動並作問卷調查，70%或以上參與者認同活動能提升對生涯規劃的認識。</p> | <p>中學部課務組成員</p> |

關注事項 (二): 發展具群育學校特色的校本課程及生涯規劃教育，擴闊學生學習經歷，以照顧學生多樣性。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|--|---|---|---|---|
| <p>3. 加強與外間團體的協作，推動「小學校本課程」的發展：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 與社企「教育大同」合作，開展「感。創。做」課程：以體驗式教育課程取代傳統的視覺藝術課 ➤ 與社企「Beyond Vision Project」合作，發展與視障人士相關之視覺藝術課程。 ➤ 參與教育局校本支援計劃，推動「中文科圖書教學」及「英文科識字計劃」(Space Town)的發展，提升學生的語文能力。 ➤ 與「十年樹人」合作，發展「生涯體驗課程」 | <p>02/2022 至 06/2022</p> <p>02/2022 至 04/2022</p> <p>09/2021 至 06/2022</p> <p>04/2022</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 「感。創。做」課程能完善小學視覺藝術科的發展，激發學生的創意思維能力。 ➤ 學生體驗到視障人士學習視覺藝術的困難，學會感恩及培育傷健共融的情操。 ➤ 透過圖書教學，中文科能進行課程剪裁，編制切合學生需要的校本課程；透過Space Town計劃，提高學生的閱讀興趣及發展閱讀策略。 ➤ 通過兩天的體驗式學習，讓學生經歷由升中至工作的重要人生階段，從而學會作出重要的抉擇。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 根據教師觀察，70%參加「感。創。做」的學生能享受學習過程；於科組檢討中收集教師的意見。 ➤ 教師觀察學生的創作過程，並收集學生的參與感想，70%師生認同能從計劃中有所得著。 ➤ 中文科於學期內最少有一個單元以圖書教學取代部分教科書內容；英文科於學年內最少有6個單元以圖書教學取代部分教科書內容。 ➤ 透過問卷調查，70%學生享受其中，對自己的學涯及職涯有所領悟。 | <p>課程統籌主任、 視覺藝術科教師、 中文及英文科教師、 德育科教師</p> |

(二) 【品格培養與成長支援】範疇

關注事項(一)： 進一步推動德育及公民教育，培育學生良好的品格，加深對國情的認識，提高對法治精神的遵從；強化中學輔導工作，培育學生熱愛校園生活，對學校產生歸屬感。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|---|----------------------------------|--|---|--|
| <p>1. 推動國情、基本法及中華文化教育</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 德育科(小學)、中史科、綜合人文科、公民與社會科利用課堂時段，分期聚焦介紹公民教育、基本法及國情教育。 ➢ 中國語文科利用課堂時段，協力推廣中華文化知識。 ➢ 定期進行展覽及活動，介紹國家於不同領域的最新發展，同時提升學生對國家安全的認識。 ➢ 持續發展升旗隊，定期招募學員，進行升旗及步操訓練。 | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 提升學生對基本法及國情教育的認識，加強國民身份認同感 ➢ 提升學生對中華文化的認識，加強國民身份認同感 ➢ 學生積極參與活動，加深對國家發展的掌握，認識國家安全的重要性 ➢ 學生積極參與訓練，加強國民身份認同感 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 70%教師認同教學活動能改進學生公民教育、基本法及國情教育的認識。 ➢ 70%教師認同教學活動能改進學生對中華文化的認識 ➢ 收集學生參與活動後的意見，70%學生認同活動有助他們對國家發展及國家安全的認識 ➢ 觀察升旗隊員的訓練情況 | <p>德育科、 中史科、 綜合人文科、 公民與社會發展科、 中文科、 訓育組</p> |

關注事項（一）： 進一步推動德育及公民教育，培育學生良好的品格，加深對國情的認識，提高對法治精神的遵從；強化中學輔導工作，培育學生熱愛校園生活，對學校產生歸屬感。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|---|----------------------------------|--|---|--|
| <p>2. 推行「與你（理）同行計劃」，強化中學輔導工作</p> <p>三層支援措施：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 第一層：每名中學教師獲配對3-4名學生，並定期進行活動，分享生活及正面的價值觀。 ➤ 第二層：訓育及輔導主任於每星期放學後最少找一位需要特別關懷的學生，透過輕鬆的面談/活動協助學生建立正確價值觀。 ➤ 第三層：跟進學生特別個案，與專職人員交流專業意見，轉介有需要之學生。 | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過老師與學生建立穩固的互信關係，讓學生熱愛校園，對學校有歸屬感 ➤ 增加課堂以外的師生接觸，可灌輸正確的價值觀予學生。 ➤ 透過及早介入的工作，可預防學生嚴重紀律問題的發生。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 統計師生活動次數 ➤ 情意及社交表現評估 ➤ 訓育及輔導主任接見學生紀錄 ➤ 轉介學生予專職人員的次數 ➤ 學生違規紀錄的統計 | <p>中學部 訓育及 輔導 主任 、 全體 中學 教師 、 學校 專職 人員</p> |

關注事項 (二): 配合年度主題「健康」, 推動跨學科活動; 拓展多元化活動, 啟發學生潛能, 豐富學生的人生經驗。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|---|--|---|---|---|
| <p>1. 圍繞年度主題「健康」, 於小學部推動跨學科活動:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 語文科與視藝科合作, 讓學生製作健康卡, 使學生更關注身心健康課題。 ➤ 常識科選取適當年級, 推動相關主題的專題研習。 ➤ 視藝科把年度主題入畫, 進行創作。 ➤ 音樂科透過頌唱樂曲把「健康」的概念潛移默化地留在學生心中。 ➤ 體育科製訂「我做得好」校本自訂目標計劃, 鼓勵教師及學生在身心健康方面訂定可實踐的個人目標, 並積極執行, 致力達成目標, 以提升自律能力及個人健康素質。 | <p>09/2021 至 06/2022</p> <p>因應各科的計劃而編排</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 各科組因應年度學校主題, 製訂相關教學目標及活動, 推動學生參與學習, 並增加與年度目標相關的技能與態度。 ➤ 各師生均為自己訂定目標, 努力執行, 以提升自律能力及個人健康素質。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 各科組制訂合理可行, 與年度主題相關的活動, 並能有效執行。 ➤ 學生能有效參與相關學習活動並能從中掌握相關知識。 ➤ 按各科組的評鑑標準, 檢視各活動成果。 | <p>學務主任、 課程統籌主任、 訓導主任、 聯課活動主任、 各科主管</p> |

關注事項 (二): 配合年度主題「健康」, 推動跨學科活動; 拓展多元化活動, 啟發學生潛能, 豐富學生的人生經驗。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|---|----------------------------------|---|--|---------------------------|
| <p>2. 中學部安排學生參與恆常課外活動; 推動學生參與外間的活動及比賽, 提升學業以外表現</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 安排每名學生參與不少於一項恆常課外活動 ➤ 安排學生參與外間比賽 | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 籌備不同的課外活動, 以啟發學生潛能。 ➤ 學生可選擇全年參與同一項活動, 亦可選擇短期參與活動, 以發展興趣。 ➤ 邀請合適學生參與比賽, 建立自信及爭取成功機會。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 70%或以上學生參與不少於一項恆常課外活動。 ➤ 70%學生獲得課外活動出席證書 ➤ 個別學生參與公開比賽, 吸取寶貴的經驗 ➤ 以相片/影片紀錄學生出席情況 | <p>中學部 教務組 成員</p> |
| <p>3. 中學部拓展多元化活動, 啟發學生潛能, 豐富學生的人生經驗</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 為學生安排多個一次性的活動體驗 ➤ 為學生安排 2-4 節的到校短期課程 | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 籌備不同的課外活動或短期之培訓、表演及比賽, 以拓展學生興趣及提供體驗經歷。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 70%或以上學生認為活動及課程切合其興趣, 並有助學生技能發展 ➤ 以相片/影片紀錄學生出席情況 | |
| <p>4. 透過校本戲劇課程(中一至中四), 建立正確的價值觀, 邁向豐盛的人生</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 為全校學生安排每週一節的戲劇課, 培養相關技能 | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過賽馬會「群藝群動」計劃, 培訓學生與藝術表演相關的技能。 ➤ 學生完成指定節數及達表現者, 可獲相關技能之證書。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 70%或以上學生認為課程有助其技能發展。 ➤ 70%學生獲得技能證書 | |

(三) 【學校管理與專業發展】範疇

關注事項 (一): 重視成效檢討，建立自評文化，為下週期的學校發展計劃作準備。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|---|----------------------------------|--|--|--|
| <p>1. 善用校本及教育局提供的自評工具蒐集數據，進行分析及反思，建立自評文化</p> <p>➤ 強化中層管理人員的角色，檢視各大範疇(管理與組職、學與教、校風及學生支援)的工作成效，進行深入的反思及檢討，制訂長遠的學校發展方向及政策</p> <p>➤ 各主科科組會議分析上學年自評結果及學生學習表現，以制訂適切的教學策略及建議</p> | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <p>➤ 中層管理人員定時檢討成效，達致優化的自評循環。</p> <p>➤ 中層管理人員提升工作效能，並監察推行進度及評估成效。</p> <p>➤ 各主科能掌握科組教學情況、學生學習進展、科組亮點及薄弱環節，提出適當措施加強學與教成效。</p> | <p>➤ 校務會議中的自評結果</p> <p>➤ 各大範疇的會議結果</p> <p>➤ 情意及社交表現評估數據</p> <p>➤ 持份者問卷數據</p> <p>➤ 學生表現數據</p> <p>➤ 各科會議紀錄及同儕課研紀錄。</p> | <p>校長、 全體 中層管 理人員、 各主科 科主任</p> |

關注事項 (二): 建立地區網絡，積極參與義務工作，提升學校的正面形象；促進家校合作，提升家長管教能力，重塑親子關係。

| 關注事項/工作策略 | 時間表 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人員 |
|--|----------------------------------|---|---|-------------------|
| <p>1. 建立「東灣長者學苑」，與區內長者中心合作，推動長幼共融文化</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學校提供場地及聘請導師，為長者學苑舉辦多元化課程。 ➢ 設立長者親善大使計劃，訓練學生成為長者親善大使。 ➢ 配合長者學院活動，由親善大使協助到校長者，表現出敬老、護老情操。 | <p>09/2021 至 06/2022</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 每年舉辦 4 次的長者學苑課程 ➢ 組織長者親善大使的培訓 ➢ 學生積極參與長者親善活動 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 70%長者學苑學員認同課程有助他們發展 ➢ 70%學生親善大使認同活動有助和長者相處 ➢ 教師觀察學生與長者的接觸，表現合宜 | <p>訓育主任、德育科主任</p> |
| <p>2. 開展家長教育工作</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 透過講座及小組活動，讓家長明白具有特殊學習需要學生的需要，並加強親子溝通，促進親子關係。 ➢ 舉辦親子舞蹈治療體驗小組，鼓勵親子彼此互動，合作，互相欣賞，促進親子關係。 | <p>10/2021 至 04/2022</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 增強家校合作及互信關係 ➢ 增進家長對具有特殊學習需要學生的認識。 ➢ 建立家長互助群體，紓緩家長／照顧者的壓力。 ➢ 透過小組，幫助學生抒發情緒，提升專注力，創造力和自信心。 ➢ 提供親子互動平台，加強親子交流及合作機會，建立親子關係。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 70%參與家長認同活動有助他們提升相關講座主題認知。 ➢ 70%參與家長回應有助減壓，並能提升親子關係。 ➢ 70%參與學生回應有助抒發情緒，並能提升親子關係。 ➢ 社工觀察、老師回饋 | <p>學校 社工組</p> |